

COMUNICADO E INFORME PREVIO

Nuevos yacimientos arqueológicos en Almedinilla



Destinatario: Delegación en Córdoba, Consejería Cultura y Patrimonio
Histórico de la Junta de Andalucía

A la atención de: Delegada de **Cultura y Patrimonio Histórico** /
Alejandro Ibáñez

Asunto: Información sobre hallazgos arqueológicos: Los Pósteles /
Pingorote

Remitente: Museo Histórico de Almedinilla

Fecha: 11/06//21

Estimada delegada, Cristina Casanueva:

Le hacemos llegar desde el Museo Histórico de Almedinilla este comunicado anunciando el hallazgo de dos nuevos yacimientos arqueológicos encontrados en el Término Municipal de Almedinilla (Córdoba), desconocidos hasta ahora y descubiertos de manera casual tras unas obras municipales.

Se trata de restos romanos ubicados en el lugar conocido como Los Pósteles, en la aldea de las Sileras, y restos del Calcolítico-final / Bronce-inicial hallados en el lugar conocido como El Pingorote (Almedinilla). Desde el Museo Histórico, y por la urgencia y el peligro de pérdida de información, se actuó “de oficio” según el art. 4.1 de la Ley 14/2007 de 26 de noviembre de Patrimonio Histórico de Andalucía. Los materiales se depositaron en el Taller de Restauración-Almacén del Ecomuseo del río Caicena / Museo Histórico de Almedinilla.

1. Los Pósteles (Sileras-Almedinilla)

Por casualidad, tras las obras que el Ayuntamiento realizó para acondicionar el carril que sube a lo alto de la sierra, se descubrieron restos de época romana. Justo encima del actual núcleo de Las Sileras (a 100 mts. en línea recta) en el lugar que conserva el topónimo antiguo de Pósteles (de postes o paredones de construcción antigua), que poca gente emplea ya al nombrar este lugar, y junto al barranco de Las Tenazas.

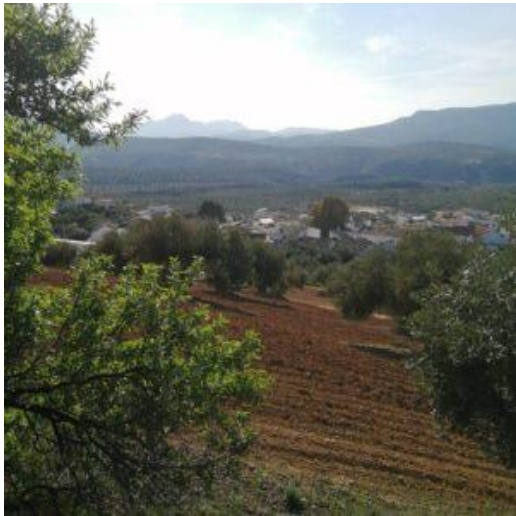
Antonio “de la Salva”, José Tomás, “El Panaero” dieron la voz de alarma al ver salir a la superficie restos de cerámicas antiguas tras abrir una estrecha franja de medio metro de anchura y unos 45 mts. de longitud que sirve para cimentar un muro delimitador del camino. Si no se hubiera hecho la obra nunca lo habríamos sabido, ya que los restos se encuentran poco afectados por la erosión y el arado, a una profundidad de 70 cms., y en la superficie no se advierten restos de ningún tipo. De hecho no estaba catalogado por el Museo Histórico.

Jaime Castillo, el Alcalde, se puso en contacto con el Museo Histórico y comprobamos la existencia de restos de tres muros de mampostería antiguos que quedaron en el perfil, restos de hormigón romano (*opus caementicium*) tejas romanas (*tegulae e imbrices*) y algunos fragmentos de cerámicas romanas (platos y fuentes) así como dos bordes de grandes tinajas (*dolia*). También recogimos una pequeña joya (engarce de bronce con una piedra que formaría parte de un anillo, collar o pulsera).

No se llevó a cabo excavación arqueológica (sólo recogida de materiales) y se optó por crear un muro de bloques desmontables que facilite la intervención y exhumación cuando hubiere lugar. Desde el Museo Histórico, y por la urgencia y el peligro de pérdida de información, se actuó “de oficio” según el art. 4.1 de la Ley 14/2007 de 26 de noviembre de Patrimonio Histórico de Andalucía. Los materiales se depositaron en el Taller de Restauración-Almacén del Ecomuseo del río Caicena / Museo Histórico de Almedinilla.

Hablamos pues de un pequeño asentamiento rural del siglo II ó III que pudiera ser una pequeña villa o un conjunto de casas humildes (7 u 8) que se ubicaron junto al barranco (que tuvo agua todo el año hasta hace poco) y de una posible surgencia de agua que hemos localizado junto a los restos, siguiendo las técnicas antiguas del *aquilegus* o zahorí (quién sabe si también en relación a la mina de hierro que existe en lo alto de la sierra y que actualmente está en estudio por el Museo Histórico).

En cualquier caso corresponde a los numerosos yacimientos romanos de pequeña extensión que tenemos documentados en el término Municipal (varias decenas) que nos hablan de la extensa ocupación del territorio en estas épocas, y que **precisarían insertarlos en una Carta Arqueológica más allá de la documentación interna que posee el Museo Histórico de Almedinilla.**



Los Pósteles



Resto de muro en el perfil

En un futuro próximo se podrían excavar los restos que quedan a la vera del camino e integrarlos en una atractiva ruta senderista circular que partiendo de la aldea pasara por aquí hasta lo alto de la sierra para bajar después, bien sea por Vizcántar o Carafuentes. La propia aldea, los restos romanos, las vistas, las trincheras, los despoblados...pueden ser un atractivo para cualquier caminante.



Oya de bronce con engarce de puiedra



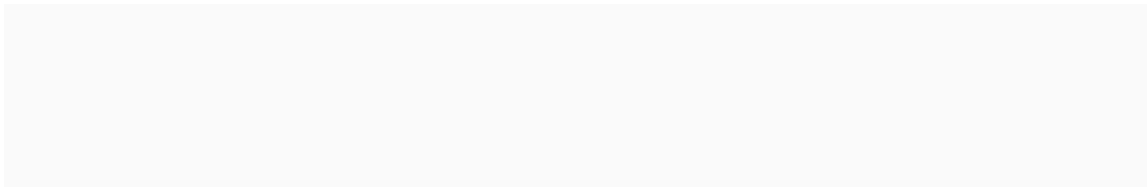
Tegulae y dolia

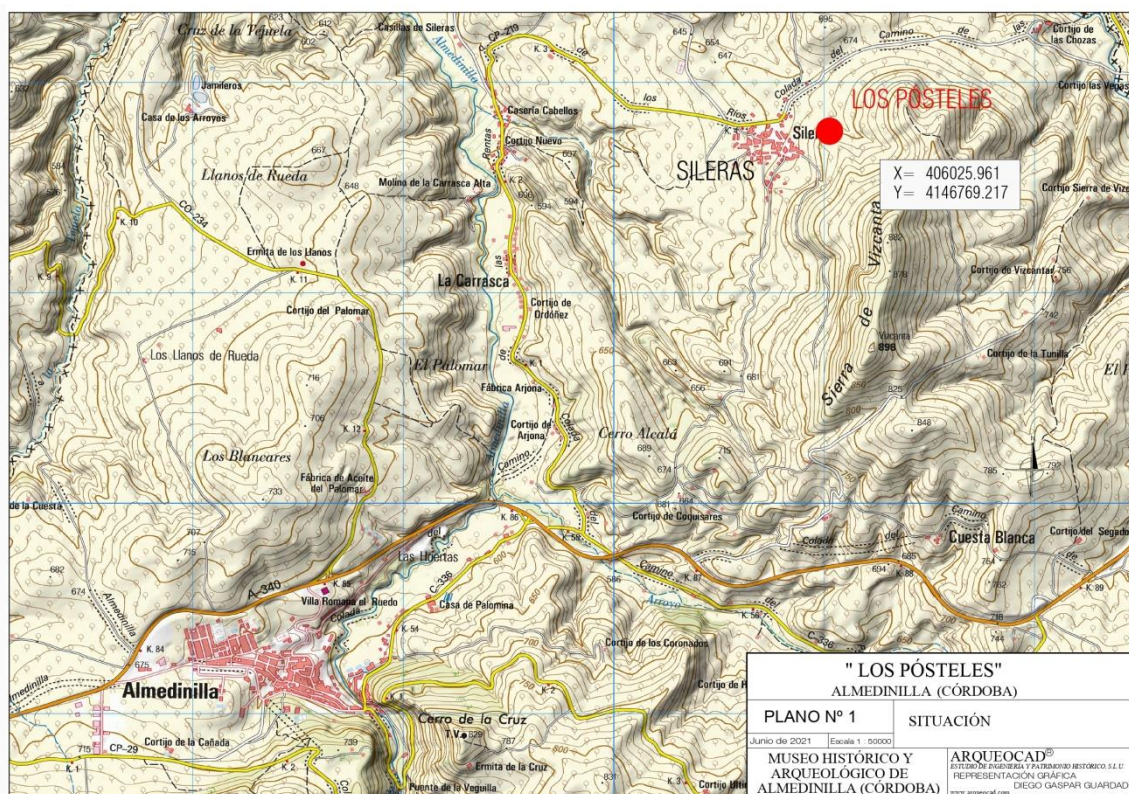


Obra del muro y carril

Restos romanos de Los Pósteles (Sileras):

<http://www.ecomuseoriocaicena.es/2021/03/ave-nomen-mihi-est-sileras/>





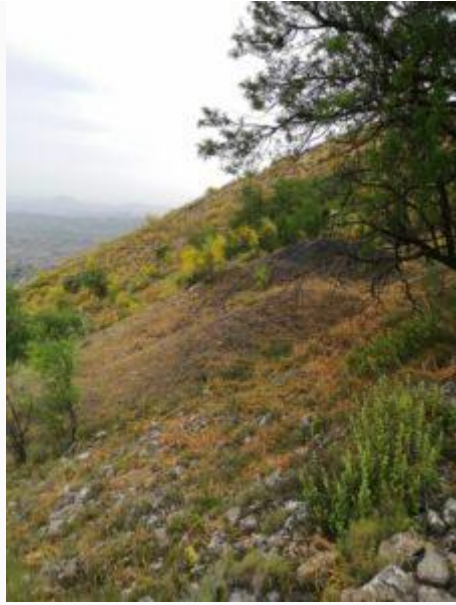
Ubicación y coordenadas

En relación a la mina de hierro, si bien fue objeto de estudio y/o prospección a finales de los años 50 del siglo XX a partir de varios operarios (parece ser que vinculados a una empresa alemana) que pasaron varios días en la aldea, pensamos que es muy anterior, de época romana (donde los restos de viviendas encontrados recientemente en Los Pósteles pudieran estar en relación a ello, como decimos) e incluso utilizada ya en época ibérica.

De hecho durante la Guerra Civil el corte realizado en el terreno natural ya debía existir puesto que una de las numerosas trincheras que habitan la cima de la sierra finaliza en este corte, cuyo vano serviría de elemento defensivo.

La mina a cielo abierto consiste en un corte en el terreno natural de unos 10 mts. de anchura por unos 15 de longitud, con una altura de unos 12 mts, aproximadamente, y al fondo posee una galería artificial vertical de unos 2 mts. de anchura por 8 de profundidad. A la entrada de la mina se conserva un escorial de mineral de hierro.

Con independencia que los prospectores de los años 50 del siglo XX fueran buscando a partir de sondeos y estudios la rentabilidad de ese hierro y/o de la pirita aurífera asociada a él (rentabilidad que no vieron) la mina en la antigüedad debió servir para extraer mineral de hierro, tan importante entonces para realizar todo tipo de herramientas y armamento.



Resto de muro en el perfil



Fotogrametría



Escorial de hierro a la entrada de la mina



Mineral de hierro con pirita aurífera



Corte en el terreno de la mina

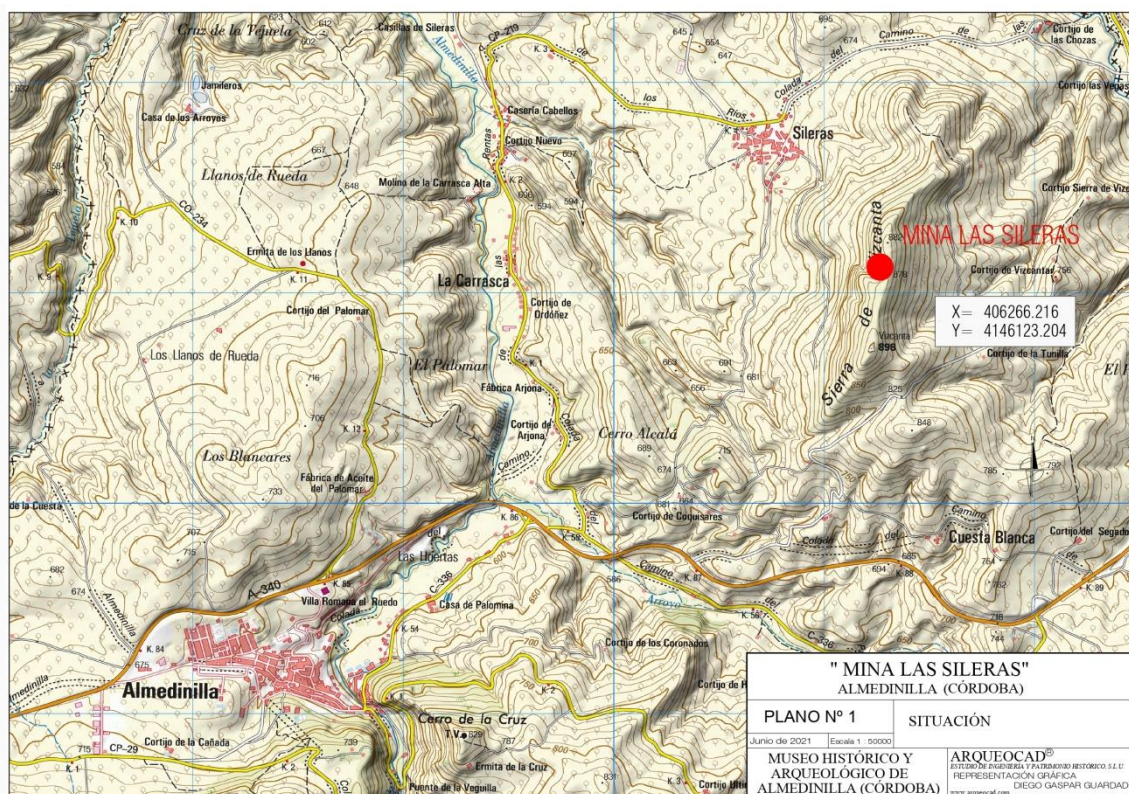


Galería vertical



Galería vertical vista desde arriba

Mina de hierro de Las Sileras: <http://www.ecomuseoriocaicena.es/2021/05/se-realiza-la-topografia-y-planimetria-de-la-mina-de-hierro-de-sileras/>



Ubicación y coordenadas

2. El Pingorote

Otra vez por casualidad, con motivo de acondicionar mínimamente el espacio para un pequeño mirador por parte del ayuntamiento de Almedinilla, se encontró junto al Pingorote (roca natural y emblema de Almedinilla) restos cerámicos del periodo Calcolítico-Bronce antiguo.

De este periodo tenemos cerámicas, utensilios de piedra sílex, molinos de mano... del yacimiento de Los Castillejos-La Hoya, El Castellar y del propio Cerro de la Cruz (también una tumba colectiva expoliada de antiguo en el Arroyo Granada). Del mismo modo se ha recogido alguna cerámica rodada de estos periodos en los Tajos de Las Llanás y en la ladera que cae hacia el río (precisamente enfrente, al Sur-Oeste del Pingorote).

Al comenzar las pequeñas obras del mirador quedó a la vista una acumulación de piedras sueltas entre las que se recogieron fragmentos cerámicos y, debido a su exposición y peligro de pérdida, **se llevó a cabo una pequeña intervención arqueológica** actuando “de oficio” según el art. 4.1 de la Ley14/2007 de 26 de noviembre de Patrimonio Histórico de Andalucía (una vez comunicado telefónicamente a la Delegación de Cultura en Córdoba de la Junta). Los materiales se depositaron el Taller de Restauración-Almacén del Ecomuseo del río Caicena / Museo Histórico de Almedinilla.

En principio lo documentado corresponde a una zanja rectangular excavada en la roca

natural de 1mt. X 1,30mts. y 35 cmts de profundidad que pudiera haber tenido dos funciones:

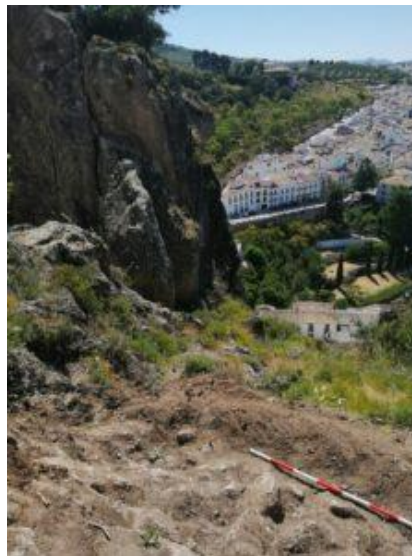
1. **Un acondicionamiento artificial de la roca (que se recorta artificialmente en otros puntos) realizando un gran escalón para salvar la pronunciada pendiente utilizando para ello piedras y basura** que contenía (entre una tierra negra con bastante materia orgánica) numerosos fragmentos cerámicos de al menos 5 cacharros hechos sin torno de alfarero y con cocción reductora (algunas oxidantes y mixtas) correspondientes a cuencos y cazuelas («bordes engrosados», «biselados», «carenas» suaves...) , ello junto algunos restos óseos de animales (vaca, ciervo, cerdo, ovicápridos) y sólo un fragmento de piedra silex.

2. Si el muro de “piedra seca” que queda unos metros por debajo (del que se conservan 3 hiladas) y que parece enlazar con otro que conserva la altura hasta la cota de la carretera y algo por encima de la cota de esta zanja rectangular), fuera de la misma época (para lo cual se hace preciso su limpieza de vegetación, fotogrametría y pequeño sondeo en la base) nos estaría hablando, tal vez, de un **parapeto artificial entre el roquedo natural que crearía en su cima un llano lo suficientemente amplio para que el recorte rectangular en la roca que hemos documentado con materiales cerámicos y fauna fuera interpretado más bien como un “fondo de cabaña”**. Para comprobar esta hipótesis se hace menester una documentación posterior en la línea que apuntamos.

De una manera u otra, concluimos que esa obra está en relación con el acondicionamiento para acceder al Pingorote y utilizarlo como la verdadera atalaya natural que es.



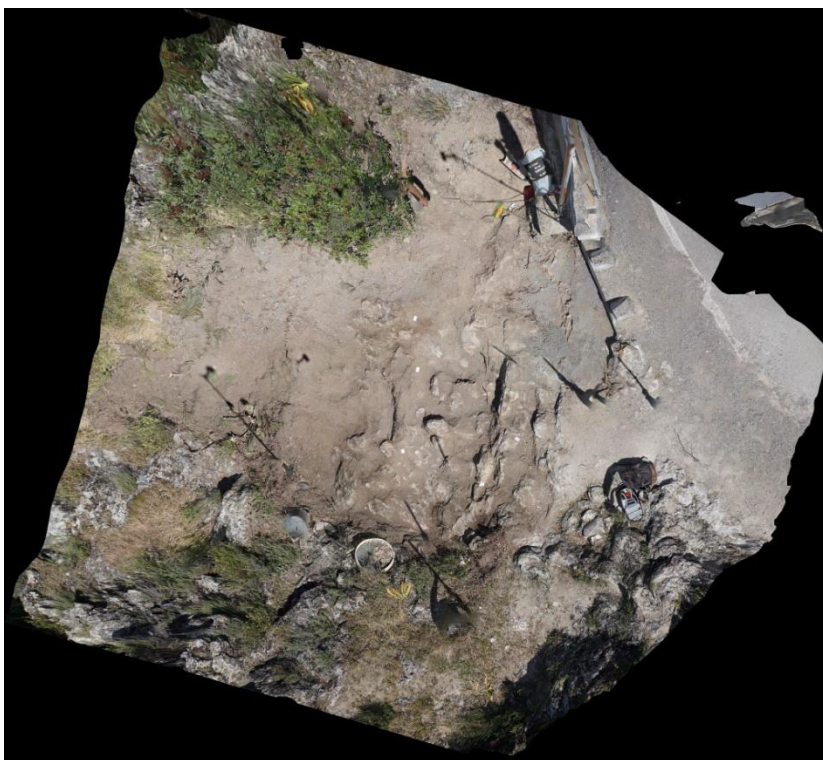
Pingorote visto desde su base



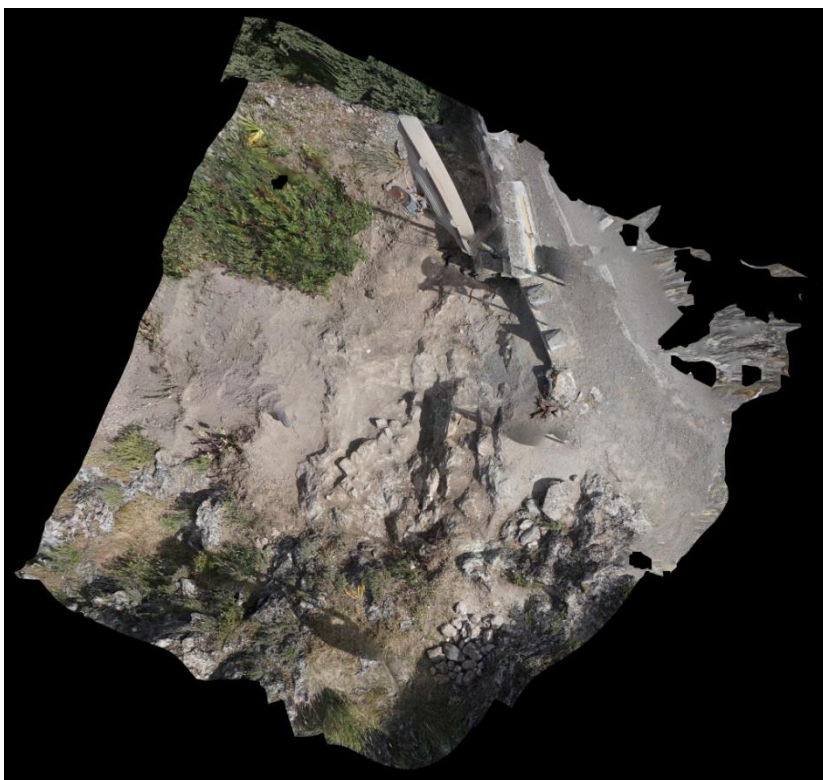
Pingorote y cúmulo de piedras en UEs Calcolítico/Bronce



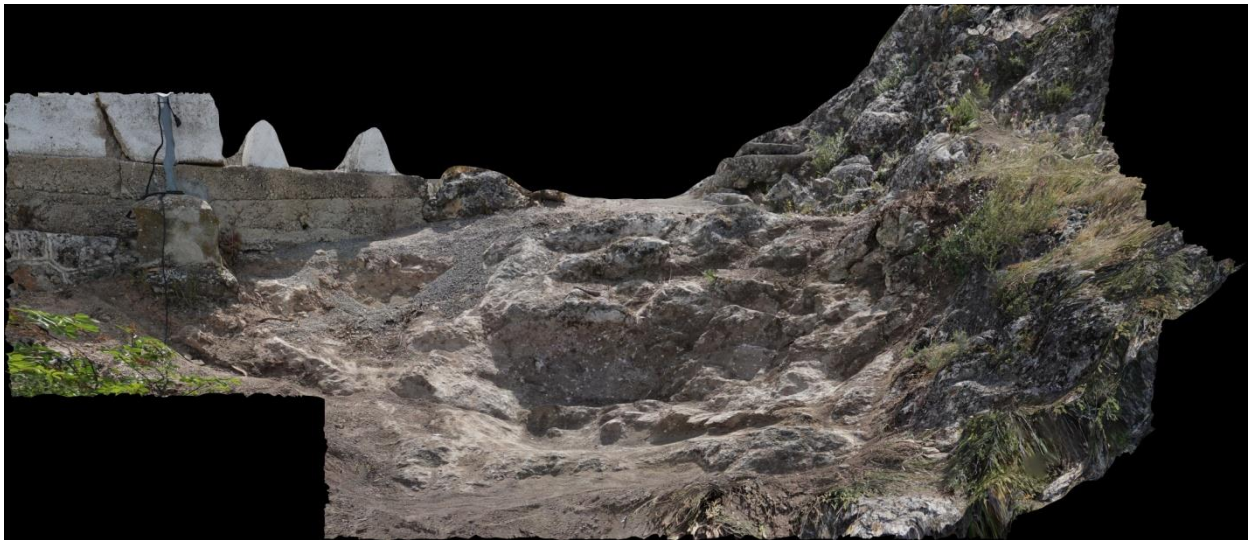
Pingorote y cúmulo de piedras en UEs Calcolítico/Bronce rellenando la zanja rectangular excavada en la roca natural



Vista aérea UE 1003



UE 1005



Perfil





UE 1005



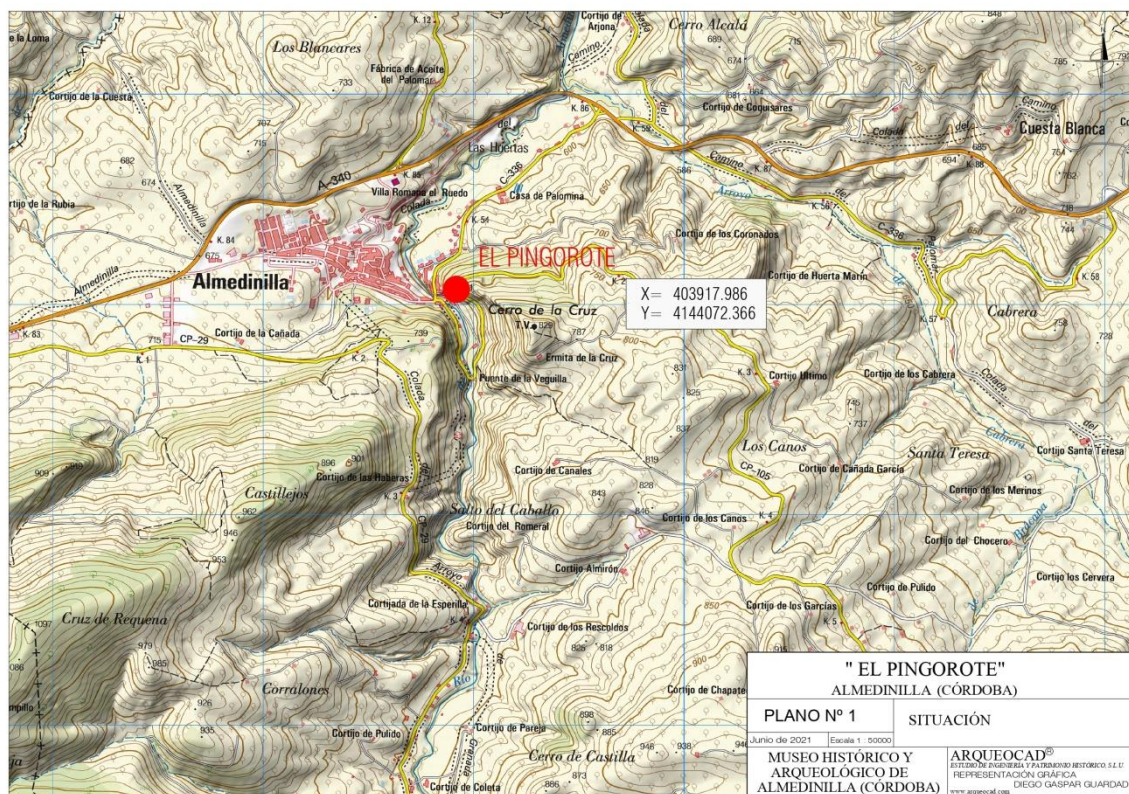


Materiales cerámicos y fauna



Muro de “piedra seca” a cota inferior

Restos Pingorote: <http://www.ecomuseoriocaicena.es/2021/05/no-por-menos-monumental-es-menos-importante-un-nuevo-hallazgo-arqueologico-en-almedinilla/>



Ubicación y coordenadas

EL PINGOROTE: UNIDADES ESTRATIGRÁFICAS PROVISIONALES	
UNIDADES	CARACTERÍSTICAS
UE 1001	Roca superficial
UE 1002	Tierra sobre Roca Madre superficial (gris/moderna)
UE 1003	Piedras y tierra negra con materiales cerámicos y fauna
UE 1004	Corte artificial sobre roca
UE 1005	Piedras que parecen colocadas
UE 1006	Tierra oscura bajo piedras con material cerámico y fauna
UE 1007	Roca natural bajo UE 1006
UE 1008	Fragmentos de base de cerámicas que parecen estar “in situ”