

CURRICULUM VITÆ IGNACIO MUÑIZ JAÉN

Nacido en Madrid el 05-07-67, con D.N.I. número 02.231.578-A, domiciliado en Sileras-Almedinilla (Córdoba) CP.14813, c/. La Redonda s/n, teléfono (957) 70 20 21, presenta el siguiente Curriculum profesional.

La actividad desarrollada se puede resumir en 8 campos:

- *HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA (INVESTIGACIÓN)
- *MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA
- *PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA.
- *ECOTURISMO.
- *DESARROLLO LOCAL
- *MEDIOAMBIENTE.
- *ANIMACIÓN SOCIO-CULTURAL.
- * PUBLICACIONES

FECHA: 23 de septiembre de 2022

1. FORMACIÓN

1.1 LICENCIATURA

1.2 CURSOS DE DOCTORADO

2. CURSOS DE FORMACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO

2.1 MÁS DE 200 HORAS

2.2 ENTRE 101-200

2.2 ENTRE 51-100

2.3 HASTA 50

3. EXPERIENCIA PROFESIONAL

3.1 TRABAJOS DE DIRECCIÓN

3.2 PARTICIPACIÓN EN EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS

3.3 PARTICIPACIÓN EN EQUIPOS DE TRABAJO Y PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN, BECAS Y PREMIOS

3.4 TUTORÍAS, ORGANIZADOR DE CURSOS, JORNADAS Y EXPOSICIONES. OTRAS ACTIVIDADES.

3.5 PONENTE Y PROFESOR EN CURSOS, JORNADAS Y SEMINARIOS.

4. PUBLICACIONES

1.FORMACIÓN

1.1 LICENCIATURA

-LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
(Especialidad Prehistoria y Arqueología).

Desde el año 1.986 hasta 1.991 cursa la carrera de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid. En 1.993 solicita el traslado de expediente a la Universidad de Córdoba.

En el desarrollo de la carrera obtiene en el primer ciclo: 8 aprobados, 2 notables, 4 sobresalientes y 1 matrícula de honor; y en el segundo ciclo (especialidad): 1 aprobado, 1 notable, 6 sobresalientes y 4 matrículas de honor

2. CURSOS DE FORMACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO

2.1 MÁS DE 200 HORAS

-MASTER EN GESTIÓN DEL TURISMO AMBIENTAL: ECOTURISMO Y TURISMO EN ESPACIOS NATURALES

Estudios de Postgrado. Duración de 600 horas, con titulación de la Universidad Politécnica de Madrid y 60 créditos. En 1996.

-CURSOS DE DOCTORADO

En la Universidad de Córdoba realiza cinco cursos de Doctorado entre 1.993-1.995, obteniendo 21 créditos.

2.2 ENTRE 101-200

-CURSO DE PLANIFICACIÓN Y MÉTODOS EN EL DESARROLLO RURAL

Curso con una duración de un año (1.995-96) impartido por la U.N.E.D. y el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, de 120 horas de duración y 12 créditos, con la calificación de Sobresaliente.

2.3 ENTRE 51-100

-ESTUDIO DE MATERIALES CERÁMICOS DEL CASTRO PRERROMANO DE “COGOTAS”

FECHA: Curso 1.989-90

DIRECCION: Profesor Titular del Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid, D. Gonzalo Ruíz Zapatero.

-ESTUDIO DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS CELTÍBEROS DEL POBLADO DEL “ROMAZAL”

FECHA: Curso 1.990-91.

DIRECCIÓN: Profesora Titular del Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid, Dª Francisca Hernández Hernández.

-ENCUENTROS PARA EL INTERCAMBIO DE METODOLOGÍAS INNOVADORAS EN ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL Y EDUCACIÓN EN VALORES

Organizado por el Instituto Andaluz de la Juventud del 12 de febrero al 9 de octubre de 2005, de 72 horas.

2.4 HASTA 50

-LA UNIÓN EUROPEA Y LOS PEQUEÑOS MUNICIPIOS

Organizado por la Federación Española de Pequeños Municipios y Provincias, de 20 horas de duración entre 16-18/11/96.

-TALLER DE FINANCIACIÓN DE PROYECTOS CULTURALES

Curso organizado por el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico y la Asociación Española de Gestores de Patrimonio Cultural con duración de 21 h. (15-17 de Enero de 2003).

-CURSO DE VERANO "FONS MELLARIA, 89". SEMINARIO SOBRE "PREHISTORIA, PROTOHISTORIA Y ROMANIZACIÓN EN LA PROVINCIA DE CÓRDOBA".

LUGAR: Fuenteobejuna (Córdoba)

FECHA: 28 de Agosto al 1 de Septiembre de 1.989.

ORGANIZACIÓN: Excma. Diputación de Córdoba.

COORDINADOR: D. D. Vaquerizo.

-CURSO DE "APROXIMACIÓN A LA INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA EN EL VALLE MEDIO DEL GENIL".

LUGAR: Puente Genil (Córdoba)

FECHA: Año académico 1.988 - 89.

ORGANIZACIÓN: Universidad de Córdoba.

COORDINADOR: D. D. Vaquerizo.

-SEMINARIO SOBRE "CIENCIA Y TÉCNICAS AL SERVICIO DE LA INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA".

LUGAR: Madrid.

FECHA: 12 - 17 de Noviembre de 1.980.

ORGANIZACIÓN: Fundación Francisco Giner de los Ríos.

COORDINADOR: D. J. Barrio.

-SEMINARIO SOBRE "ORFEBRERÍA PRERROMANA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA".

LUGAR: Madrid.

FECHA: 24 - 26 de Junio de 1.991.

ORGANIZACIÓN: Instituto Universitario Ortega y Gasset - Comunidad Autónoma de Madrid.

COORDINADOR: D. M. Fernández Miranda.

-CURSO DE DINAMIZACIÓN SOCIOCULTURAL EN EL MEDIO RURAL: LA SUBBÉTICA.

LUGAR: Zuheros (Córdoba).

FECHA: 4 - 5 Febrero de 1994

ORGANIZACIÓN: Excma. Diputación de Córdoba.

-CURSO SOBRE "EL PAPEL Y LA FUNCIÓN DE LA CULTURA EN EL DESARROLLO LOCAL: UNA OPCIÓN DE NUESTRO TIEMPO".

LUGAR: Córdoba.

FECHA: 19 - 21 de Noviembre 1993

ORGANIZACIÓN: Excma. Diputación de Córdoba.

-II JORNADAS DE CULTURA Y DESARROLLO. "LOS VALORES SOCIALES EN TIEMPOS DE CAMBIO".

LUGAR: Córdoba.

FECHA: 21 - 23 de Noviembre de 1.994.

ORGANIZACIÓN: Excma. Diputación de Córdoba - Escuela Pública de Animación Sociocultural.

-JORNADAS DE SERVICIOS SOCIALES Y VOLUNTARIADO.

LUGAR: Doña Mencía (Córdoba).

FECHA: 16 - 21 de Mayo de 1.994.

ORGANIZACIÓN: Ayuntamiento de Doña Mencía - Patronato Provincial de Asuntos Sociales.

-COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE CARLOS III Y SU SIGLO.

LUGAR: Madrid.

FECHA: Curso 1.988 - 89.

ORGANIZACIÓN: Universidad Complutense de Madrid.

-CONGRESO DE PALEOETNOLOGÍA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA.

LUGAR: Madrid.

FECHA: 13 - 16 de Diciembre de 1.989.

ORGANIZACIÓN: Universidad Complutense de Madrid.

COORDINADOR: D. M. Almagro.

-SYMPOSIUM SOBRE LA EDAD DEL BRONCE EN CASTILLA - LA MANCHA.

LUGAR: Toledo.

FECHA: 19 - 21 de Diciembre de 1.990.

ORGANIZACIÓN: Excma. Diputación de Toledo - Fundación Ortega y Gasset.

COORDINADOR: D. M. Fernández Miranda.

-I JORNADAS SOBRE PATRIMONIO ANDALUZ.

LUGAR: Priego (Córdoba)

FECHA: 5 - 8 de Mayo de 1.992.

ORGANIZACIÓN: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba.

COORDINACIÓN: Dña. M. D. Asquerino.

-III JORNADAS DE PATRIMONIO HISTÓRICO. LA PROFESIONALIZACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES.

LUGAR: Priego (Córdoba).

FECHA: 25 - 28 de Octubre de 1.994.

ORGANIZACIÓN: Universidad de Córdoba.

-LA PREHISTORIA EN LA PROVINCIA DE CÓRDOBA EN LA UNIVERSIDAD: ZUHEROS.

LUGAR: Universidad de Córdoba.

FECHA: 18 - 26 de Abril de 1.994.

ORGANIZACIÓN: Grupo de Investigación 503100.

COORDINACIÓN: Idem.

-IV JORNADAS ANDALUZAS DE DIFUSIÓN HCA.

LUGAR: Baeza

FECHA: 18 - 20 de Noviembre de 1.998. 25 horas.

ORGANIZACIÓN: Junta de Andalucía

-VII JORNADAS DE ARQUEOLOGÍA ANDALUZA.

LUGAR: Córdoba.

FECHA: 28 - 30 de Noviembre de 1.994.

ORGANIZACIÓN: Universidad de Córdoba.

-JORNADAS DE ESTUDIO Y PARTICIPACIÓN SOCIAL EN LA CONSERVACIÓN DE LA SIERRA DE ALBAYATE.

LUGAR: Priego (Córdoba).

FECHA: 13 - 21 de Mayo de 1.995.

ORGANIZACIÓN: Asociación Naturalista Sierras Subbéticas.

-I JORNADAS PROVINCIALES DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA

LUGAR: Córdoba

FECHA: 27.1.96

ORGANIZACIÓN: Diputación de Córdoba

-JORNADAS DE LA I BIENAL INTERNACIONAL DE MUSEOGRAFÍA

LUGAR: Madrid

FECHA: Noviembre 1996

ORGANIZACIÓN: Asociación Profesional de Museólogos de España

-JORNADAS SOBRE PROMOCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DEL TURISMO EN EL MEDIO RURAL

LUGAR: Córdoba y Jaén

FECHA: 24 septiembre-2 octubre de 2002

ORGANIZACIÓN: Escuela Oficial de Turismo de Andalucía

-I REUNIÓN DE ARQUEOLOGÍA TEÓRICA.

LUGAR: Santiago de Compostela.

FECHA: 11 - 13 de Noviembre de 1.992.

ORGANIZACIÓN: Universidad de Santiago de Compostela.

COORDINADOR: D. F. Criado

-LA RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA SOCIAL: UNA PERSPECTIVA TRANSVERSAL DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES

Organizado por la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla (curso 2004-2005) con 30 horas lectivas y 3 créditos.

3. EXPERIENCIA PROFESIONAL

3.1 TRABAJOS DE DIRECCIÓN

-DIRECCIÓN DEL MUSEO HISTÓRICO DE ALMEDINILLA Y ECOMUSEO DEL RÍO CAICENA

DURACIÓN: Desde Noviembre de 1.993 hasta la actualidad

CONTRATANTE: Ayuntamiento de Almedinilla (desde 1998).

-EXCAVACIÓN DE URGENCIA DEL YACIMIENTO DE "VERONA II".

DURACIÓN: Dos meses.

CONTRATANTE: ARQUEOCONSULT, S. L

-EXCAVACIÓN DE URGENCIA DEL YACIMIENTO DE "EL ARROYO DEL CULEBRO"

DURACIÓN: Dos meses.

CONTRATANTE: ARTRA, S. L.

-EXCAVACIÓN DE URGENCIA DEL YACIMIENTO "SOLAR C/. SAN MARCOS".

DURACIÓN: Un mes.

CONTRATANTE: Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

-ELABORACIÓN DEL INVENTARIO DE YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA.

DURACIÓN: Once meses.

CONTRATANTE: Consejería de Cultura y Medio Ambiente de la Junta de Andalucía.

-EXCAVACIÓN Y SEGUIMIENTO ARQUEOLÓGICO DE LA RESTAURACIÓN DEL YACIMIENTO DE "EL RUEDO" - ALMEDINILLA.

DURACIÓN: Ocho meses.

CONTRATANTE: Ayuntamiento de Almedinilla (Córdoba).

-DIRECCIÓN SEGUIMIENTO ARQUEOLÓGICO DE LA CARRETERA A-340 (ESTEPA-GUADIX-VARIANTE ALMEDINILLA)

DURACIÓN: De Marzo a Agosto de 1.997.

CONTRATANTE: AUXINI

-DIRECCIÓN INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA DE URGENCIA EN CASTILLO DE DOÑA MENCÍA (CÓRDOBA).

DURACIÓN: Octubre de 1.997 - Junio de 1.998; Enero 1999-Marzo 1999; Noviembre 2004-Enero 2005, Abri-Mayo 2007.

CONTRATANTE: Ayuntamiento de Doña Mencía

-DIRECCIÓN DE LA INTERVENCIÓN DE URGENCIA EN LA VILLA ROMANA DE EL RUEDO, 2000 (ALMEDINILLA-CÓRDOBA)

DURACIÓN: Julio-Septiembre de 2000

AYUNTAMIENTO DE ALMEDINILLA

-SUPERVISIÓN DEL PROYECTO DE RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DE LA VILLA ROMANA DE EL RUEDO

FECHA: 1999

Proyecto de la Consejería de Cultura (Exp. BC/4A 012.14PC) que incluyó recorrido con pasarela metálica, caseta de recepción, obras de drenaje, consolidación de muros y paneles informativos, reproducción de estatuaria.

AYUNTAMIENTO DE ALMEDINILLA

-DIRECCIÓN DE LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA DE URGENCIA EN LA VILLA ROMANA DE EL RUEDO

DURACIÓN: 2002

AYUNTAMIENTO DE ALMEDINILLA

-SUPERVISIÓN DEL PROYECTO DE RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DE EL POBLADO IBÉRICO DEL CERRO DE LA CRUZ, ALMEDINILLA (CÓRDOBA)

DURACIÓN: 2006

AYUNTAMIENTO DE ALMEDINILLA

-CODIRECTOR DE LA EXCAVACIÓN DE URGENCIA EN LAS MURALLAS DE CABRA (CÓRDOBA)

DURACIÓN: año 2001.

AYUNTAMIENTO DE CABRA

-DIRECTOR DE LA PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA SUPERFICIAL DEL TRAMO DE LA AUTOVÍA CABRA-LUQUE

DURACIÓN: 2006

ARQUEOACTIVA

-DIRECCIÓN DEL I CAMPO DE TRABAJO ARQUEOLÓGICO DE DOÑA MENCÍA

DURACIÓN: 1ª Quincena de Agosto de 1.998

CONTRATANTE: INSTITUTO ANDALUZ DE LA JUVENTUD

3.2 PARTICIPACIÓN EN EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS

-ALARCOS

UBICACIÓN: Ciudad Real.

FECHA: 20.7 al 9.8.88.

DIRECCIÓN: D. A. Caballero Klink

TIPO: Poblado amurallado con áreas de poblaciones y enterramiento.

CRONOLOGÍA: Bronce - Ibérico - E. Media.

-EL PIRULEJO

UBICACIÓN: Priego de Córdoba.

FECHA: Campaña de Verano de 1.988.

DIRECCIÓN: D^a M^a Dolores Asquerino Fernández.

TIPO: Hábitat en abrigo y zona de enterramiento.

CRONOLOGÍA: Paleolítico Superior - Bronce.

-EL RUEDO

UBICACIÓN: Almedinilla (Córdoba).

FECHA:

1 - 31 de Octubre de 1.988

1 - 31 de Marzo de 1.989.

1 - 15 de Abril de 1.989.

15 de Junio al 31 de Julio de 1.989.

DIRECCIÓN: D. Desiderio Vaquerizo Gil.

TIPO: Villa romana y necrópolis tardorromana.

CRONOLOGÍA: S. II - VI d.c.

-BIBRACTE

UBICACIÓN: Glux-en-Glenne (Nevers-Francia).

FECHA: 29 de Julio al 27 de Agosto de 1.990.

DIRECCIÓN: D. J. P. Guillaumet y D. Martín Almagro Gorbea.

TIPO: Oppidum galo-romano.

CRONOLOGÍA: S. II a.c. - II d.c.

-CERRO DE LAS CABEZAS

UBICACIÓN: Fuente Tójar (Córdoba).

FECHA: 1 al 30 de Septiembre de 1.991.

DIRECCIÓN: D. Desiderio Vaquerizo Gil.

TIPO: Oppidum de la E. del Bronce, Periodo Orientalizante, ibérico, municipio romano.

CRONOLOGÍA: S. XI a.c. - II d.c.

-DOLMEN DE LA DEHESA DE LA LASTRA

UBICACIÓN: Luque (Córdoba).

FECHA: Junio - Julio 1.992.

DIRECCIÓN: D. R. Carmona.

TIPO: Enterramiento colectivo calcolítico.

CRONOLOGÍA: 3.000 a.c.

-PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA DE LAS CUENCAS FLUVIALES DE LOS RÍOS SAN JUAN Y ALMEDINILLA

UBICACIÓN: Almedinilla, Priego, Fuente Tójar (Córdoba) y Alcaudete (Jaén).

FECHA: 20 de Agosto al 20 de Octubre de 1.989.

DIRECCIÓN: D. D. Vaquerizo.

-PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA DE LAS CUENCAS FLUVIALES DE LOS RÍOS ZAGRILLA Y SALADO

UBICACIÓN: Priego - Carcabuey y Luque (Córdoba).

FECHA: 1 al 30 de Septiembre de 1.990.

DIRECCIÓN: D. D. Vaquerizo.

3.3 PARTICIPACIÓN EN EQUIPOS DE TRABAJO, PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN, BECAS Y PREMIOS

-GRUPO DE TRABAJO ACERCAR LA HISTORIA A LA ESCUELA

FECHA: diciembre 1994 a mayo 1995

EQUIPO: CEAP de Priego.

-GRUPO DE TRABAJO PARA LA ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO DEL MUSEO DE ALMEDINILLA

FECHA: Durante todo el año 1.994 y 1.995.

EQUIPO: C.E.P. de Priego de Córdoba, Gabinete Pedagógico de Bellas Artes, Museo Arqueológico de Almedinilla.

-MIEMBRO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “PROTOHISTORIA Y ROMANIZACIÓN DE LA SUBBÉTICA CORDOBESA”

FECHA: Desde el 01.03.89. hasta 1.991.

DIRECCIÓN: Profesor Titular del Departamento de Ciencias de la Antigüedad de la Universidad de Córdoba, D. Desiderio Vaquerizo Gil.

-COLABORACIÓN CON EL INSTITUTO ANDALUZ DE PATRIMONIO HISTÓRICO

1.Se colaboró, desde el Museo Histórico-Ecomuseo del Río Caicena, con el programa de Red de Centros Históricos de Influencia Islámica con los becarios marroquíes y la programación didáctica que desde el Instituto se llevó a cabo.

2.También se colaboró en el Programa de Formación 2001-2002: “Programación de Actividades Didácticas en Museos y Sitios Patrimoniales” el 5 de Abril.

3.En el desarrollo del Proyecto Internacional de Cooperación DELTA (programa Euromed Heritage II (14-23 de Junio), con asistencia y conferencia en Almedinilla.2004

-COLABORACIÓN CON EL CENTRO DE ESTUDIOS DEL PROFESORADO DE PRIEGO

FECHA: 16-17 de Mayo de 2004

Curso sobre Intercambio de Experiencias de Grupos de Trabajo de Patrimonio y Creación de redes Profesionales, organizado por el C.E.P. de Priego y Ecomuseo del Río Caicena.

-CON EL AYUNTAMIENTO DE DOÑA MENCÍA (CÓRDOBA)

FECHA: 2003-2008.

En la organización de las Jornadas de Historia Local

-COLABORACIÓN CON EL ATENEO DE HERRERA (SEVILLA)

FECHA: 2004.

Colaborando en la organización de las I Jornadas sobre la Recuperación de la Memoria Histórica (Herrera) y participando como ponentes en las mismas.

-COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN GERMINAR

FECHA: 26 de abril de 2004.

Colaborando en la organización de las I Jornadas sobre la Memoria Histórica en Bujalance.

-COLABORACIÓN CON EL CENTRO ANDALUZ DE TURISMO DE INTERIOR (CENTIA).

DIFERENTES FECHAS: montaje y organización de cursos en Almedinilla. “Promoción y Comercialización del Turismo en el Medio Rural”

-CON EL AYUNTAMIENTO DE CASTRO DEL RÍO

FECHA: 2004

Catalogación de materiales y asesoramiento en el montaje de museo local.

-CON EL AYUNTAMIENTO DE OGÍJARES (GRANADA) y LOPERA (JAÉN)

FECHA: 2004

Asesoramiento en proyectos culturales.

-CON EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE JÓVENES REALIZADORES DE GRANADA (AULA DE CINE Y TV)

FECHA: 2004

Preparación del curso “Ecosistemas Mirar Rodando” desarrollado en Almedinilla (y la colaboración de la Consejería de Medio Ambiente e Instituto Andaluz de la Mujer). Impartido por el Aula Internacional de Cine y TV del Festival Internacional de Jóvenes Realizadores de Granada en colaboración con el Ecomuseo-Museo Histórico de Almedinilla (y el apoyo del Instituto de la Mujer y Consejería de Medio Ambiente). Bajo la temática de Mujer y Medioambiente el curso formó a 16 mujeres de toda Andalucía (10 de Almedinilla y Priego), concretándose en tres documentales-cortometrajes sobre temáticas en las que incide el Ecomuseo. Dichos documentales se han podido ver en la localidad, Priego, así como en el Festival Internacional de Granada (15 de Abril) y en otros de las mismas características.

-COLABORACIÓN CON LA RUTA DE LA BÉTICA ROMANA

FECHA: Desde 2002 hasta la actualidad en realización de folletos, conferencias, proyectos, organización de ferias como FITUR, o en el programa INTERREG IIC europeo...

-COLABORACIÓN CON LA FERIA DE RAZAS AUTÓCTONAS Y PRODUCTOS NATURALES

FECHA: celebradas en Almedinilla y con las infraestructuras del Ecomuseo el 3 de Noviembre de 2002, organizadas por la Asociación Naturalista Sierras Subbéticas (Ecologistas en Acción).

-COLABORACIÓN CON LAS III, IV, V JORNADAS ANDALUSÍES DE DOÑA MENCÍA (CÓRDOBA)

FECHA: Celebradas en Doña Mencía de 2001-2004, participando en mesas redondas y en el montaje de la exposición temporal.

-CON EL LABORATORIO FARMACÉUTICO ALMIRAL Y EL LABORATORIO SANOFI-SYNTHELABO

FECHA: 2002

En la organización de la presentación de diversos fármacos llevada a cabo en instalaciones del Ecomuseo, junto a la Unidad del Sueño del Institut Universitari Dexeus de Barcelona y La Unidad del Sueño del Hospital Virgen de las Nieves de Granada, así como en la organización de la presentación del “Consenso sobre el tratamiento farmacológico del insomnio” llevado a cabo en las instalaciones del Ecomuseo el 11 de Mayo.

-COLABORACIÓN CON EL CENTRO DE ESTUDIOS DEL PROFESORADO DE CÓRDOBA “LUIS REVUELTA”

FECHA: 2001

En el desarrollo del curso “El Patrimonio Cultural y Artístico de Andalucía”.

-COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL MUSEO DE PRIEGO DE CÓRDOBA

FECHA: 21-27 de octubre de 2002

En el desarrollo de la Semana Cultural

-COLABORACIÓN CON LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA

FECHA: septiembre a noviembre de 2001 y 2002

En el desarrollo del programa de “Escuelas Viajeras”, donde colegios de diferentes regiones españolas visitaron el Ecomuseo.

-COLABORACIÓN CON EL CERTAMEN DE MATEMÁTICAS “AL-BAYAT” DE PRIEGO DE CÓRDOBA

FECHA: 2002

-COLABORACIÓN CON EL INSTITUTO ANDALUZ DE LA JUVENTUD

En la organización del encuentro de responsables de Campos de Trabajo de Servicio Voluntario en Almedinilla

-CODIRECTOR DEL EQUIPO DE INVESTIGACIÓN DEL ECOMUSEO DEL RÍO CAICENA

FECHA: Desde el 2002 hasta la actualidad.

DIRECCIÓN: El proyecto se codirige con Fernando Quesada, profesor titular de la Universidad Autónoma de Madrid a través de un convenio de colaboración entre el Ayuntamiento de Almedinilla y la Fundación General de la Universidad Autónoma de Madrid por medio respectivamente del Museo Histórico de Almedinilla-Ecomuseo del Río Caicena y el Grupo de Investigación dirigido por F. Quesada Sanz.

El Convenio tiene una periodicidad indefinida y su objetivo es el estudio arqueológico del término municipal de Almedinilla con la inclusión de excavaciones y prospecciones arqueológicas, elaboración de un Sistema de Información Geográfico, estudios de gabinete, publicaciones y difusión en general.

-COLABORADOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “Artesanado en la antigua Iberia: el objeto y su representación iconográfica” dirigido por Fernando Quesada.

FECHA: 2008/2010

-COLABORADOR EN EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: “Modelos de producción y su impacto en el medio en la protohistoria del Sur de Iberia” dirigido por Andrés Adroher de la Universidad de Granada

FECHA: 2021/2023

-COLABORADOR EN EL PROYECTO: “ECOHERITAGE (Nº 2020-1-Es01-KA204-082769)” de la Unión Europea

FECHA: 2022-2023

-BECA ERASMUS

En el periodo que abarca desde el 29 de Julio al 27 de Agosto de 1.990. Beca obtenida a través del Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid, con el objetivo de trabajar en el CENTRE ARCHÉOLOGIQUE EUROPÉEN DE MONT BEAUVRAY.

-BECA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Durante la realización del master Estudios de Postgrado CURSO DE PLANIFICACIÓN Y MÉTODOS EN EL DESARROLLO RURAL. Duración de 600 horas, con titulación de la Universidad Politécnica de Madrid y 21

-II Premio de Investigación “Los Juiles”. Ayuntamiento de Bujalance (Córdoba), 2008. Compartido con J.L. Gutiérrez Molina.

-Como director del Ecomuseo del Río Caicena esta institución recibió los premios de: Premio Expobética 1999; Premio CIT Subbética del 2000; Premio Juan Bernier, 2000 (de la asociación Arte, Arqueología e Historia); Premio al Mejor Producto Turístico Innovador, 2004, concedido por Turismo de Córdoba y Diputación de Córdoba; *Premio a los Campos de Trabajo de Almedinilla por el XXV Día de Andalucía* (Delegación del Gobierno); Finalistas en el los I Premios Progreso para el Desarrollo de los Pueblos de Andalucía; Premio de Cultura de la Mancomunidad de Municipios de la Subbética Cordobesa,

2007.

3.4 TUTORÍAS, ORGANIZADOR DE CURSOS, JORNADAS Y EXPOSICIONES. OTRAS ACTIVIDADES.

-Tutoría y coordinación de los trabajos de restauración de materiales arqueológicos a cargo de dos licenciadas en prácticas y a través de los acuerdos con la Universidad de Granada (Facultad de Bellas Artes-Dpto. de Restauración).

-Tutoría y coordinación de los trabajos de una alumna en prácticas de la Universidad de Alicante (Facultad de Geografía e Historia), en trabajos de turismo y dinamización del patrimonio histórico. Los trabajos tuvieron una duración de 1 mes

-Tutoría y coordinación de los trabajos de restauración de materiales arqueológicos llevados a cabo por un alumno de arqueología de la UNED durante 1 mes en 2006.

-Tutoría y coordinación de las prácticas de turismo: De una alumna de la Universidad de Alicante (Facultad de Geografía e Historia): Estefanía Fernández, en trabajos de turismo y dinamización del patrimonio histórico, durante 1 mes en 2006

-Tutoría y coordinación de las prácticas del Master de Museología de la Universidad de Granada: del 30 de Enero a Marzo de 2007 (dos alumnos).

-Tutoría y coordinación de las prácticas del Master de Museología de la Universidad de Granada en el Ecomuseo del Río Caicena: del 15 de Octubre de 2008 a Abril de 2009 (Tres alumnas).

-Tutorías en el Máster Universitario en Arquitectura y Patrimonio Histórico (MARPH), adscrito a la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, impartido por la Universidad de Sevilla con la colaboración del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y el Patronato de la Alhambra y Generalife, 2010-2022

*Edición MARPH11 2010/2011	- Asignatura: Patrimonio Histórico y Dinamización Cultural
- Contenidos: Gestión de proyectos de patrimonio.	- Carga lectiva: 4 horas - Fecha: 25/03/2011.
*Edición MARPH12 2011/2012	- Asignatura: Patrimonio Histórico y Dinamización Cultural
- Contenidos: Gestión de proyectos de patrimonio.	- Carga lectiva: 3 horas - Fecha: 23/02/2012.
*Edición MARPH13 2012/2013	- Asignatura: Patrimonio Histórico y Dinamización Cultural
- Contenidos: Gestión de proyectos de patrimonio.	- Carga lectiva: 2,5 horas - Fecha: 07/03/2013.
*Edición MARPH14 2013/2014	- Asignatura: Patrimonio Histórico y Dinamización Cultural
- Contenidos: Gestión de proyectos de patrimonio.	- Carga lectiva: 3 horas Fecha: 13/03/2014.
*Edición MARPH15 2014/2015	- Asignatura: Patrimonio Histórico y Dinamización Cultural
- Contenidos: Gestión de proyectos de patrimonio.	- Carga lectiva: 5 horas - Fecha: 26/02/2015.
*Edición MARPH16 2015/2016	- Asignatura: Interpretación Histórica y Musealización
- Contenidos: El ecomuseo del río Caicena.	- Carga lectiva: 5 horas - Fecha: 09/06/2016. .
*Ediciones: desde 2016/2017 a 2019/2020 (4 ediciones)	
*Edición MARPH21 2020/2021 - Asignatura: Proyecto Patrimonial de Intervención/Proyecto Patrimonial de Investigación: Metodología	
- Contenidos: Gestión de proyectos de patrimonio.	- Carga lectiva: 5 horas - Fecha: 22/01/2021.

-COLABORADOR DEL PROGRAMA DE VOLUNTARIADO AMBIENTAL DE ALMEDINILLA

DURACIÓN: 3 meses.

COORDINACIÓN: Delegación Provincial de Medio Ambiente.

-MIEMBRO ACTIVO DE LA ASOCIACIÓN DE GESTORES CULTURALES DE ANDALUCÍA (GECA)

-MIEMBRO DEL EQUIPO DE REDACCIÓN DE LA REVISTA "LA FUENTEZUELA" desde 1996

AMBITO: Local - Almedinilla (Córdoba).

CARACTER: Informativo - cultural.

PERIODICIDAD: Mensual.

-MIEMBRO DEL CONSEJO DE REDACCIÓN DE LA REVISTA "ANTIQUITAS".

AMBITO: Nacional

CARACTER: Investigación

PERIODICIDAD: Anual

-COORDINADOR DE LOS CUADERNOS MONOGRÁFICOS DEL ECOMUSEO DEL RÍO CAICENA “OIKOS”.
AMBITO: NACIONAL
CARÁCTER: INVESTIGACIÓN
PERIODICIDAD: BIENAL

3.2 ORGANIZADOR DE CURSOS, JORNADAS Y EXPOSICIONES

-COORDINADOR DEL CURSO EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
LUGAR: Almedinilla
FECHA: Enero-Junio de 1999 (400 horas)
ORGANIZACIÓN: Diputación de Córdoba /INEM
COMETIDO: coordinador del curso y monitor de los módulos de Museología –Museografía; y Ecoturismo.

-COORDINADOR DEL CURSO TÉCNICAS DE DINAMIZACIÓN TURÍSTICA Y ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL EN EL PATRIMONIO HISTÓRICO-NATURAL CORDOBÉS
LUGAR: Almedinilla
FECHA: 12 de marzo al 16 de julio de 2005 (104 horas)
SUBVENCIONA: Instituto Andaluz de la Juventud.
COMETIDO: coordinador del curso e monitor de módulo

-COORDINADOR DE LAS I y II JORNADAS SOBRE PATRIMONIO Y DESARROLLO RURAL
FECHA: 20 de Mayo - 1 Junio 1.996; 26-28 de octubre de 2002; mayo del 2005
LUGAR: Museo Histórico de Almedinilla.

COORDINADOR DE LAS I, II, III JORNADAS SOBRE EL SUEÑO Y LOS SUEÑOS
FECHA: 4-6 de Octubre de 1999; 10-11 de mayo 2003; 20-25 de abril de 2005.
LUGAR: Museo Histórico de Almedinilla.

-COORDINADOR DE LAS I y II JORNADAS SOBRE LA GUERRA CIVIL Y REVOLUCIÓN ESPAÑOLA
FECHA: del 14 al 31 de Agosto del 2003; 15 de julio-30 de julio de 2004.
LUGAR: Museo Histórico de Almedinilla.

-COMISARIO DE LA EXPOSICIÓN ITINERANTE: “ARQUEOLOGÍAS ENCONTRADAS, ARQUEOLOGÍAS PERDIDAS”
LUGARES:
Almedinilla (1999)
Mengíbar-Jaén (1999)
Diputación de Córdoba (2000)
FITUR en Madrid (2000)
L’Escala (Gerona) (2001)

-ORGANIZADOR DE LAS JORNADAS DE ENCUENTRO “DE LA BÉTICA A LA TARRACONENSE”
FECHA: 22-25 de Mayo de 2001
LUGAR: L’ESCALA (Gerona)

-COORDINADOR DE LAS JORNADAS SOBRE EMIGRACIÓN-INMIGRACIÓN
FECHA: 15-31 de agosto de 2002.
LUGAR: Museo Histórico de Almedinilla.

-COMISARIO DE LA EXPOSICIÓN GUERRA CIVIL “EL RÍO CAICENA FRONTERA ENTRE LAS DOS ESPAÑAS”
FECHAS: Desde 2003 hasta la actualidad
Concepción, elaboración, montaje y traslados a: Montoro (Córdoba), Priego de Córdoba, Lebrija (sevilla), Almedinilla (Córdoba)

-COMISARIO DE LA EXPOSICIÓN SOBRE LA MEDICINA EN LA ANTIGÜEDAD
FECHA: 2003
Coincidiendo con las II Jornadas Interdisciplinares sobre el Sueño y los Sueños que organiza periódicamente el Ecomuseo.

-ORGANIZACIÓN DEL PROYECTO “EL VUELO DE HYPNOS

FECHA: 2005.

Junto a la Fundación de Artes Plásticas Rafael Botí, en donde se integraron arte contemporáneo y arqueología, utilizando el espacio de la villa romana de El Ruedo y haciéndolo coincidir con las III Jornadas Interdisciplinares sobre el Sueño y los Sueños que organiza directamente el Ecomuseo.

-ELABORACIÓN DE UN DIAPORAMA SOBRE EL SUEÑO Y LOS SUEÑOS

FECHA: 2002

Para el Museo de Almedinilla y con 15 minutos de duración, donde se explican las vinculaciones de este estado cerebral con la medicina, muerte y adivinación, así como los conocimientos pasados y presentes sobre estos aspectos.

-COORDINACIÓN DE UN VIDEO SOBRE LA GUERRA CIVIL EN ALMEDINILLA

FECHA: 2003

-ORGANIZACIÓN DEL ENCUENTRO DE ARTISTAS DEL MEDITERRÁNEO “ARTE Y SUEÑO”

FECHA: 20-30 de Septiembre.

Organizado junto a la asociación ECUME (y el Ecomuseo del Río Caicena-Museo Histórico de Almedinilla) con el apoyo de la Fundación de Artes Plásticas Rafael Botí, Fundación Tres Culturas, Consejería de Cultura y Universidad de Sevilla., Congregó a 20 artistas de diferentes países en Almedinilla (España, Francia, Italia, Marruecos, Argelia, Túnez, Jordania) reflexionando sobre el Sueño y los sueños, realizando obra pictórica y exponiéndola en la localidad y en Sevilla.

-ORGANIZACIÓN DE TRABAJO DE BECARIOS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA.

FECHA: 2005.

Con la Universidad de Granada (Facultad de Bellas Artes, Dpto. de Restauración) a través de un acuerdo de colaboración donde se becó por parte del Ecomuseo del Río Caicena. Se llevó a cabo la tutoría y coordinación de los trabajos de restauración de materiales arqueológicos a cargo de dos licenciadas en prácticas y a través de los acuerdos con la Universidad de Granada (Facultad de Bellas Artes-Dpto. de Restauración). Fruto de estos trabajos se restauraron piezas cerámicas y metálicas, así como un muro de tapial del poblado ibérico del Cerro de la Cruz. Los trabajos tuvieron una duración de 2 meses.

-ORGANIZACIÓN DE TRABAJO DE BECARIOS DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE.

FECHA: 2005

Se realizó la tutoría y coordinación de los trabajos de una alumna en práctica de la Universidad de Alicante (Facultad de Geografía e Historia), en trabajos de turismo y dinamización del patrimonio histórico. Los trabajos tuvieron una duración de 1 mes.

-DIRECTOR DEL I,II,III,IV,V,VI,VII,VIII,IX,X CAMPO ARQUEOLÓGICO DE ALMEDINILLA.

DURACIÓN: 15 días cada uno. Desde 1996

SUBVENCIONA: Instituto Andaluz de la Juventud.

CONTRATANTE: Ayuntamiento de Almedinilla (Córdoba).

3.5 PONENTE Y PROFESOR EN CURSOS, JORNADAS Y SEMINARIOS.

-SEGUNDAS JORNADAS SOBRE MUSEOS LOCALES EN LA PROVINCIA DE CÓRDOBA

LUGAR: Córdoba.

FECHA: 11 de Mayo de 1.994 - 25 de Enero de 1.995.

ORGANIZACIÓN: Gabinete Pedagógico de Bellas Artes - C.E.P. de Córdoba.

PONENCIA: "El Museo de Almedinilla y sus aspectos didácticos".

-DIDÁCTICA DEL PATRIMONIO MUSEOLÓGICO. LOS MUSEOS DE CÓRDOBA COMO RECURSO DIDÁCTICO.

LUGAR: Córdoba.

FECHA: 8 de Noviembre de 1.994 al 16 de Febrero de 1.995.

ORGANIZACIÓN: Gabinete Pedagógico de Bellas Artes - C.E.P. de Córdoba.
PONENCIA: "El Museo de Almedinilla".

-III JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO.

LUGAR: Almedinilla (Córdoba).

FECHA: 24 de Septiembre de 1.994.

ORGANIZACIÓN: Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

PONENCIA: "El Legado Romano en Andalucía".

-JORNADAS DE ESTUDIO Y PARTICIPACIÓN SOCIAL EN LA CONSERVACIÓN DE LA SIERRA DE ALBAYATE.

LUGAR: Priego (Córdoba).

FECHA: 13 - 21 de Mayo de 1.995.

ORGANIZACIÓN: Asociación Naturalista Sierras Subbéticas.

PONENCIA: (compartida) "Evolución del poblamiento humano en la Sierra de Albayate: Arqueología y Etnología".
(compartida) "Impactos ambientales en la Sierra de Albayate: Roturaciones, canteras, incendios, caza furtiva....."

-IX JORNADAS PEDAGÓGICAS DE LA COMARCA DE PRIEGO DE CÓRDOBA.

LUGAR: Priego de Córdoba.

FECHA: 15- 23 de Noviembre de 1.995.

ORGANIZACIÓN: M.R.P. "Marcos López" - C.E.P. de Priego.

PONENCIA: "Patrimonio Arqueológico".

-DIDÁCTICA DEL PATRIMONIO MUSEOLÓGICO.

LUGAR: Almedinilla - Lucena (Córdoba).

FECHA: 8 de Noviembre - 11 de Diciembre de 1.995.

ORGANIZACIÓN: Gabinete Pedagógico de Bellas Artes - C.E.P. de Priego y C.E.P. de Montilla.

PONENCIA: "La Arqueología en Almedinilla". "La musealización de la ciudad. Introducción al concepto de Ecomuseo".

-CURSO: VIGILANCIA Y PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO.

LUGAR: Córdoba.

FECHA: 13 - 14 de Diciembre de 1.995.

ORGANIZACIÓN: Asociación Provincial de Museos Locales de la Provincia de Córdoba.

PONENCIA: "Metodología y Prehistoria".

-CURSO: DIDÁCTICA DEL PATRIMONIO MUSEOLÓGICO

LUGAR: Córdoba

FECHA: 14 de Febrero de 1.996.

ORGANIZACIÓN: Gabinete Pedagógico de Bellas Artes - C.E.P. de Córdoba.

-I JORNADAS SOBRE PATRIMONIO Y DESARROLLO RURAL

LUGAR: Almedinilla - Córdoba

FECHA: 30 de Mayo - 1 de Junio de 1.996.

ORGANIZACIÓN: Museo Histórico Municipal de Priego de Córdoba - Museo Histórico de Almedinilla - Asociación Surcos.

PONENCIA: "Los ecomuseos como motor de desarrollo. El proyecto museológico de Almedinilla.

-CURSO: DIDÁCTICA DEL PATRIMONIO MUSEOLÓGICO

LUGAR: Córdoba

FECHA: 23 de Abril

ORGANIZACIÓN: Gabinete Pedagógico de Bellas Artes.

PONENCIA: "La Musealización de la Ciudad. Introducción al concepto de Ecomuseo".

-CONFERENCIAS EN FIESTA DE LA ALCAPARRA (FUENTE TÓJAR)

LUGAR: Fuente Tójar

FECHA: 7.8.96

ORGANIZACIÓN: Junta Directiva Fiesta Alcaparra

PONENCIA: Musealización del Patrimonio Histórico-Artístico

-CURSO: EL PATRIMONIO HISTÓRICO COMO RECURSO DIDÁCTICO

LUGAR: Priego de Córdoba
FECHA: 29.1.97
ORGANIZACIÓN: C.E.P. de Priego
PONENCIA: Patrimonio Arqueológico de Almedinilla.
DURANTE EL AÑO 1998:

-PATRIMONIO Y POLÍTICA MUNICIPAL

LUGAR: GRANADA
FECHA: Febrero de 1.998
ORGANIZACIÓN: Diputación de Granada

-JORNADAS DE PATRIMONIO Y DIFUSIÓN

LUGAR: Córdoba
FECHA: Mayo de 1.998
ORGANIZACIÓN: Consejería de Cultura
PONENCIA: Los “Museos de sitio”: El Ecomuseo del río Caicena

-CURSO EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

LUGAR: Almedinilla
FECHA: Enero-Junio de 1999 (400 horas)
ORGANIZACIÓN: Diputación de Córdoba /INEM
COMETIDO: coordinador del curso y monitor de los módulos de Museología –Museografía; y Ecoturismo.
-V JORNADAS GASTRONÓMICAS DE LA SUBBÉTICA
LUGAR: Rute-Córdoba.
FECHA: 25 de Octubre de 2000
ORGANIZACIÓN: Mancomunidad de Municipios de la Subbética Cordobesa.
PONENCIA: “La gastronomía en época romana”

-JORNADAS SOBRE DESARROLLO SOCIOECONÓMICO EN LA PROVINCIA DE CÓRDOBA

LUGAR: Espejo-Córdoba
FECHA: 29 de Noviembre de 2001
ORGANIZACIÓN: Consejo Social de la Universidad de Córdoba/Diputación/Mancomunidad.
PONENCIA: “Patrimonio y desarrollo: la experiencia de Almedinilla”

-II JORNADAS DE PATRIMONIO CULTURAL Y TURISMO RURAL

LUGAR: Berja-Almería.
ORGANIZACIÓN: ayuntamiento Berja/Diputación/Instituto Andaluz Patrimonio.
PONENCIA: “El Ecomuseo del Río Caicena en Almedinilla”.

-DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS, 2001

FECHA: 22 de Mayo
LUGAR: Jaén
ORGANIZA: Museo Arqueológico de Jaén
PONENCIA: “La museología en la provincia de Córdoba y el Ecomuseo de Almedinilla”.

-VI JORNADAS DE DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

FECHA: 6 de Junio de 2001
LUGAR: Málaga
ORGANIZA: Consejería de Cultura Junta de Andalucía.
PONENCIA: “Patrimonio y desarrollo rural: la experiencia desde el Ecomuseo del Río Caicena en Almedinilla”.

-JORNADAS SOBRE CAMPOS DE TRABAJO

FECHA: 20 de Junio de 2001
LUGAR: Córdoba
ORGANIZA: Instituto Andaluz de Juventud.
PONENCIA: “Los Campos de Trabajo en Almedinilla-Córdoba”

-JORNADAS DE ENCUENTRO ALMEDINILLA-L’ESCALA

FECHA: 23 de Junio de 2001.

LUGAR: L'ESCALA (Gerona)

ORGANIZA: Conjunto Arqueológico de Ampurias/Ecomuseo del Río Caicena.

PONENCIA: "La Nueva Museología y los ecomuseos: la experiencia de Almedinilla"

-VI CURSO DE ARQUEOLOGÍA: LA EXPERIENCIA MUSEÍSTICA EN LA PROVINCIA DE CÓRDOBA"

LUGAR: Andujar-Jaén.

FECHA: 8 de Noviembre de 2001

ORGANIZA: Universidad de Otoño de Andujar/Universidad de Jaén

PONENCIA: "El ecomuseo del Río Caicena: una experiencia de desarrollo rural desde el patrimonio".

-I JORNADAS SOBRE EL PARQUE DE BELDA

LUGAR: Cuevas de San Marcos-Málaga

FECHA: 10 de Diciembre de 2001

ORGANIZA: Ayuntamiento de Cuevas de San Marcos

PONENCIA: "Los museos del territorio y el desarrollo rural".

-CURSO DE ARQUEOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE OTOÑO DE ANDUJAR

LUGAR: Andujar (Jaén)

FECHA: Noviembre

-Conferencia el 8 de Abril dentro del curso para Agentes de Desarrollo Local organizado por la Diputación de Córdoba.

-Charla el 9 de Abril para informadores turísticos organizado por el CIT Subbética.

-Charla dada el 12 de Abril a periodistas especializados en turismo cultural, organizado por el CENTIA.

-Conferencia dada en la Diputación de Málaga dentro del curso organizados por el ISEL "Gestión Cultural 2002: Valoración y Gestión Museística", el 15 de Abril.

-Participación en la Mesa Redonda en las VII Jornadas de Difusión de Huelva organizadas por la Consejería de Cultura.

-Conferencia en la Facultad de Ciencias de la Educación en Málaga

-Conferencia en Úbeda dentro del curso "Turismo Cultural en el Medio Rural: Gestión Sostenible y Competitiva" organizado por el CENTIA el 4 de Mayo.

-Asistencia a la Mesa Redonda sobre "Museos y Globalización" desarrollada en el Museo de Carmona el 25 de Mayo.

-Conferencia en la Universidad de Jaén dentro de las jornadas "Desarrollo Territorial y Arqueología" organizado por el OTRI y el Centro Andaluz de Arqueología Ibérica, el 12 de Junio.

-Master de Museología de la Universidad de Granada: organizado por el Centro de Formación Continua de la la Universidad de Granada en su segunda edición, bajo el tema "Musealización de espacios naturales: ecomuseos, cuevas.." el día 24 de Enero de 2003 y cuatro horas de duración.

-V Jornadas de Patrimonio de Lucena: el 15 de Febrero, organizadas por el Ayuntamiento.

-Curso sobre Pedagogía "Nuevas Visiones: Didáctica en Museos y Sitios Patrimoniales": el 14 de Marzo, organizado por el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico y la Asociación Profesional de Museólogos de España en Córdoba, impartiendo un módulo de 4 horas.

-Curso con el CENTIA sobre "Gestión Turística del Patrimonio en el Mundo Rural": con conferencias sobre el ecomuseo en Huéscar (Granada) el 15 de Octubre, Fuente Obejuna (Córdoba) el 12 de Noviembre y en Pelagajar (Jaén) el 3 de Diciembre

-Ponencia dentro del curso "Ecosistemas: mirar rodando" (28 de Febrero al 7 de Marzo - Almedinilla) organizado por el Aula Internacional de Cine en colaboración con el Ecomuseo, bajo el título "Ecosistema del Río Caicena: un patrimonio interrelacionado".

-Ponencias dentro de las “Jornadas Andaluzas de Patrimonio Rural y Uso Turístico” organizadas por el Centro de Turismo de Interior Andaluz (CENTIA): 18 de Marzo (Andujar), 6 de Mayo (Guadix) y 21 de Octubre (Bacarés), bajo el título “El Ecomuseo del Río Caicena en Almedinilla”.

-Ponencia dentro del encuentro “Arte y Sueño” organizado por la asociación ECUME y el Ecomuseo, bajo el título “El Sueño y los sueños en la Antigüedad: historia y tradiciones desde el Mediterráneo” (20 de Septiembre).

-Ponencia en las I Jornadas sobre la Recuperación de la Memoria Histórica de Herrera (Sevilla), organizadas por el Ayuntamiento de Herrera y el Ateneo de la localidad, bajo el título: “Un trabajo de investigación participativo sobre la memoria social desde el Ecomuseo del Río Caicena- Almedinilla” (4 de Mayo).

-Ponencia en el Master sobre Consultoría Ambiental, organizada por el Centro de Estudios Jurídicos de Granada (24 de Abril) bajo el tema “El patrimonio histórico-natural como recurso para el desarrollo local”.

-Ponencia en el encuentro sobre Vías Romanas del Mediterráneo organizadas por la Dirección General de Bienes Culturales en Torremolinos (29-30 de Abril) bajo el tema de las actividades de dinamización en el patrimonio romano de Almedinilla.

-Conferencia-visita al Ecomuseo: dentro del Proyecto Internacional de Cooperación DELTA (programa Euromed Heritage II (14-23 de Junio), organizado por el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico.

-Conferencia-visita al Ecomuseo (Miércoles 7 de Julio) bajo el título “Dependencias del campesinado y conflictividad social en época romana” dentro de las actividades del IX Campo de Trabajo de Almedinilla.

-Conferencia en las Jornadas sobre Desarrollo Rural y Patrimonio organizadas en Aroche dentro de los Cursos de Otoño de la Facultad de Humanidades de Huelva el día 20 de Septiembre bajo el título “El Ecomuseo del Río Caicena en Almedinilla”.

-Conferencia en el I Encuentro de la Universidad de Cádiz en la Sierra de Cádiz, organizado por la Universidad de Cádiz y Mancomunidad de Municipios en Grazalema el día 24 de Septiembre, bajo el título “El Ecomuseo del Río Caicena: Un proyecto de desarrollo rural desde el patrimonio y la participación ciudadana”.

-Conferencia en la Universidad Pablo Olavide de Sevilla dpto. de antropología, bajo el título “El Ecomuseo del Río Caicena: patrimonio y desarrollo local” (16 de Noviembre).

-Conferencia en las Jornadas de Patrimonio Histórico como Objeto de Turismo Cultural en Álora (14-15 de Diciembre). Esta conferencia a cargo del director del Patronato Hypnos.

-9 de Febrero. Curso de Antropología de la Universidad de Sevilla y el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico: “Patrimonio y participación ciudadana: los ecomuseos y el Ecomuseo del Río Caicena (Almedinilla)”

-8 de Marzo. C.E.P. de Priego. Día de la Mujer. Presentación de Francisca Adame (Premio Andalucía) y ponencia sobre la Recuperación de la Memoria Histórica.

-9 de Abril. Lugar: Universidad Pablo de Olavide-Sevilla. Asunto: colaboración en proyecto museológico del Campo de Concentración franquista de Los Merinales. Presentación del proyecto.

-15 de Abril. Master de Museología de la Universidad de Granada y la Consejería de Cultura. Visita-ponencia en Almedinilla.

-23 de Abril. III jornadas Interdisciplinares sobre el sueño y los sueños: “El Sueño y los sueños en la Antigüedad: entre la religión y la medicina”.

-3 de Mayo. Universidad de Alicante. Curso sobre Turismo Rural. Ponencia: “El Ecomuseo del Río Caicena en Almedinilla”.

-28 de Mayo. Lugar: Ayuntamiento de Dos Hermanas (Sevilla). Asunto: colaboración en proyecto museológico del Campo de Concentración franquista de Los Merinales. Presentación del proyecto.

- 4 de Junio. Lugar: Bujalance. Presentación de las I Jornadas sobre la Guerrilla Antifascista en Córdoba: La resistencia jornalera contra el franquismo.
- 7 de Julio. Universidad de Verano de Carmona (Sevilla). Ponencia: “El Ecomuseo del Río Caicena en Almedinilla: los paquetes turísticos en torno al patrimonio histórico”.
- 13 de Julio. X Campo de Trabajo de Almedinilla. Conferencia-visita: “La cultura ibérica y el poblamiento en la Subbética Cordobesa: el Cerro de la Cruz como paradigma”.
- 15 de Julio. X Campo de Trabajo de Almedinilla. Conferencia-visita “Dependencias del campesinado y conflictividad social en época romana” .
- 18 de Julio. X Campo de Trabajo de Almedinilla. Conferencia: “República-Guerra Civil y dictadura franquista”.
- 3 de Agosto. Campo de Trabajo de Aroche (Huelva). Ponencia: “Los trabajos de Recuperación de la Memoria Histórica en el Ecomuseo del Río Caicena”.
- 13 de Septiembre. Museo Arqueológico de Villajoyosa (Alicante). Ponencia: “El Sueño en la Antigüedad y el Hypnos de Almedinilla”.
- 5 de Noviembre. Sevilla. Asociación de Gestores Culturales. Ponencia: “Los ecomuseos como alternativa museológica: el ejemplo de Almedinilla”.
- 15 de Noviembre. Universidad de Córdoba. “Los ecomuseos como alternativa museológica: el ejemplo de Almedinilla”.
- 17 de Noviembre. Diputación de Jaén. Alcaudete. Ponencia: “Talleres de dinamización en el patrimonio histórico: el Ecomuseo del Río Caicena en Almedinilla”.
- 20 de Diciembre. Diputación de Jaén. Lopera. Ponencia: “El Ecomuseo del Río Caicena en Almedinilla”.
- Con el Centro de Estudios Jurídicos de Granada participando en el Master sobre Consultoría Ambiental (Abril).
- Con la Dirección General de Bienes Culturales: Participando en el encuentro sobre las Vías Romanas del Mediterráneo (Torremolinos, 29-30 de Abril).
- 9 de Febrero. Curso de Antropología de la Universidad de Sevilla y el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico: “Patrimonio y participación ciudadana: los ecomuseos y el Ecomuseo del Río Caicena (Almedinilla)”
- *8 de Marzo. C.E.P. de Priego. Día de la Mujer. Presentación de Francisca Adame (Premio Andalucía) y ponencia sobre la Recuperación de la Memoria Histórica.
- 9 de Abril. Lugar: Universidad Pablo de Olavide-Sevilla. Asunto: colaboración en proyecto museológico del Campo de Concentración franquista de Los Merinales. Presentación del proyecto.
- *15 de Abril. Master de Museología de la Universidad de Granada y la Consejería de Cultura. Visita-ponencia en Almedinilla.
- *23 de Abril. III jornadas Interdisciplinares sobre el sueño y los sueños: “El Sueño y los sueños en la Antigüedad: entre la religión y la medicina”.
- *3 de Mayo. Universidad de Alicante. Curso sobre Turismo Rural. Ponencia: “El Ecomuseo del Río Caicena en Almedinilla”.
- *28 de Mayo. Lugar: Ayuntamiento de Dos Hermanas (Sevilla). Asunto: colaboración en proyecto museológico del Campo de Concentración franquista de Los Merinales. Presentación del proyecto.
- *4 de Junio. Lugar: Bujalance. Presentación de las I Jornadas sobre la Guerrilla Antifascista en Córdoba: La resistencia jornalera contra el franquismo.
- *7 de Julio. Universidad de Verano de Carmona (Sevilla). Ponencia: “El Ecomuseo del Río Caicena en Almedinilla: los

paquetes turísticos en torno al patrimonio histórico”.

*13 de Julio. X Campo de Trabajo. Conferencia-visita: “La cultura ibérica y el poblamiento en la Subbética Cordobesa: el Cerro de la Cruz como paradigma”.

*15 de Julio. X Campo de Trabajo. Conferencia-visita “Dependencias del campesinado y conflictividad social en época romana” .

*18 de Julio. X Campo de Trabajo. Conferencia: “República-Guerra Civil y dictadura franquista”.

*3 de Agosto. Campo de Trabajo de Aroche (Huelva). Ponencia: “Los trabajos de Recuperación de la Memoria Histórica en el Ecomuseo del Río Caicena”.

*13 de Septiembre. Museo Arqueológico de Villajoyosa (Alicante). Ponencia: “El Sueño en la Antigüedad y el Hypnos de Almedinilla”.

*5 de Noviembre. Sevilla. Asociación de Gestores Culturales. Ponencia: “Los ecomuseos como alternativa museológica: el ejemplo de Almedinilla”.

*15 de Noviembre. Universidad de Córdoba. “Los ecomuseos como alternativa museológica: el ejemplo de Almedinilla”.

*17 de Noviembre. Diputación de Jaén. Alcaudete. Ponencia: “Talleres de dinamización en el patrimonio histórico: el Ecomuseo del Río Caicena en Almedinilla”.

*20 de Diciembre. Diputación de Jaén. Lopera. Ponencia: “El Ecomuseo del Río Caicena en Almedinilla”.

*21 de enero. Curso de Patrimonio y Desarrollo. Ayuntamiento de Constantina (Sevilla) con la ponencia: “El pueblo de Almedinilla, ejemplo de Patrimonio y Desarrollo”

*4 de febrero. Participación en el Seminario sobre Contenidos y estrategias para el Memorial de los Merinales. Se presenta la propuesta museológica desde el Ecomuseo del Río Caicena bajo el título: “El campo de concentración franquista de los Merinales (Sevilla): un ecomuseo de la memoria social”. Organizado por el ayuntamiento de Dos Hermanas (Sevilla).

*7 de Abril. módulo de 8 horas dentro del Curso de Turismo y Desarrollo “Los ecomuseos como factores de desarrollo local y el Ecomuseo del Río Caicena” impartido en Villena (Alicante) por el ayuntamiento de Villena PRODER y FAES.

*11 de Mayo. Charla sobre los trabajos realizados en Almedinilla sobre memoria histórica dentro de los Campos de Trabajo. En la Universidad Pablo Olavide el 11 de Mayo por la tarde, dentro del Curso de Formación Especializada: La Recuperación de la Memoria Social.

*2 de Junio. Charla sobre los trabajos realizados en Almedinilla sobre memoria histórica dentro de los Campos de Trabajo. En la Casa-Museo Alcalá-Zamora de Priego

*8 de Junio. Charla sobre el Ecomuseo del Río Caicena dentro del Curso de Expertos en Gestión del Patrimonio, celebrado en Ronda por la Universidad de Sevilla.

*9 de Noviembre. Charla sobre los Campos de Trabajo de Almedinilla organizada por el I.A.J. en Granada en reunión a nivel nacional.

*11 de Noviembre. Charla sobre la nueva Ley de Museos y la de Patrimonio Histórico Andaluz, organizada en Córdoba por la Delegación de Cultura de la Consejería

*13 de Noviembre. Charla sobre los ecomuseos como factor de desarrollo local en la Universidad de Orihuela, organizada por la Universidad de Alicante.

*17 de Noviembre. Charla-visita sobre el Ecomuseo del Río Caicena del Master de Gestión Cultural de la Universidad

de Granada

*10 de mayo. Charla en la Universidad Internacional Antonio Machado (en Guadix)

*1 de junio: Master de Arquitectura y Patrimonio. Módulo de museología y difusión “dinamización del patrimonio” 5 horas en el IAPH

*8 de junio: CEP de Cádiz y Museo arqueológico. “el sueño y los sueños en la Antigüedad: la villa romana de El Ruedo”.

*Presentación libro Aroche: 10 de noviembre

*22 noviembre: Baños de la Encina

*27 de noviembre: san Fernando de Henares

*4 de febrero. Participación en el Seminario sobre Contenidos y estrategias para el Memorial de los Merinales. Se presenta la propuesta museológica desde el Ecomuseo del Río Caicena bajo el título: “El campo de concentración franquista de los Merinales (Sevilla): un ecomuseo de la memoria social”. Organizado por el ayuntamiento de Dos Hermanas (Sevilla).

*7 de Abril. módulo de 8 horas dentro del Curso de Turismo y Desarrollo “Los ecomuseos como factores de desarrollo local y el Ecomuseo del Río Caicena” impartido en Villena (Alicante) por el ayuntamiento de Villena PRODER y FAES.

*11 de Mayo. Charla sobre los trabajos realizados en Almedinilla sobre memoria histórica dentro de los Campos de Trabajo. En la Universidad Pablo Olavide el 11 de Mayo por la tarde, dentro del Curso de Formación Especializada: La Recuperación de la Memoria Social.

*2 de Junio. Charla sobre los trabajos realizados en Almedinilla sobre memoria histórica dentro de los Campos de Trabajo. En la Casa-Museo Alcalá-Zamora de Priego

*8 de Junio. Charla sobre el Ecomuseo del Río Caicena dentro del Curso de Expertos en Gestión del Patrimonio, celebrado en Ronda por la Universidad de Sevilla.

*9 de Noviembre. Charla sobre los Campos de Trabajo de Almedinilla organizada por el I.A.J. en Granada en reunión a nivel nacional.

*11 de Noviembre. Charla sobre la nueva Ley de Museos y la de Patrimonio Histórico Andaluz, organizada en Córdoba por la Delegación de Cultura de la Consejería

*13 de Noviembre. Charla sobre los ecomuseos como factor de desarrollo local en la Universidad de Orihuela, organizada por la Universidad de Alicante.

*17 de Noviembre. Charla-visita sobre el Ecomuseo del Río Caicena del Master de Gestión Cultural de la Universidad de Granada

.....Ver anexo BALANCES MUSEO

4 PUBLICACIONES

Artículos en revistas especializadas:

-Muñiz Jaén , I., 1.990: "Una mina artificial de agua en el término municipal de Priego ". ANTIQUITAS, 2. Priego de Córdoba.

-IDEM, 1.991: "Los Ecomuseos como alternativa museológica. La respuesta social del investigador".ANTIQUITAS, 3. Priego de Córdoba.

- IDEM, 1995: "Nuevo descubrimiento en la estela de El Torcal. ¿Estela de tipo alentejano o estatua-menhir?". ANTIQUITAS, 6. Priego de Córdoba.
- IDEM., 1996: "El Museo Histórico Municipal de Almedinilla". En VVAA: Guía de Museos Locales de la Provincia de Córdoba . PRASA.
- IDEM, 1999: "Reflexiones alrededor del objeto: El Mithras Tauróktonos de Cabra o la fiesta taurina". Revista de la Asociación Arte, Arqueología e Historia nº 6. Córdoba: 115-117 pp.
- IDEM, 2000a: "Nuevos datos sobre la necrópolis tardoantigua y de época visigoda de El Ruedo (Almedinilla-Córdoba). ¿Haciendo hablar a los muertos?". ANTIQUITAS, 11-12. Priego de Córdoba.
- IDEM, 2000b "Museo y Sociedad: el Museo Histórico y el Ecomuseo del Río Caicena en Almedinilla (Córdoba), un proyecto de desarrollo desde el patrimonio histórico y natural" Boletín de la Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba.1.
- IDEM, 2001 : "Patrimonio y desarrollo rural: El Ecomuseo del Río Caicena, Almedinilla-Córdoba". Revista de la Asociación Arte, Arqueología e Historia, 8. Córdoba. (2001).
- IDEM, 2003: "De la gammagrafía al álbum de bodas: la escultura romana del dios del Sueño Somnus (Museo Histórico de Almedinilla)". MUSA, 2: 136-40 pp.
- IDEM, 2003: "El Ecomuseo del Río Caicena en Almedinilla. Desarrollo rural desde el patrimonio histórico-natural y la participación ciudadana". Boletín del Instituto del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico, 42: 102-103 pp.
- IDEM, 2006: "Museos arqueológicos municipales en Andalucía: problemática y particularidades".. en MUSA: La Arqueología y los Museos, nº 7, 2006. Sevilla: Dirección General de Museos de la Junta de Andalucía, pp. 43-50.
- IDEM, 2007: "Apuntes para una propuesta museológica. Un ecomuseo de la memoria social: el campo de concentración franquista de los Merinales (Sevilla)". En G. Acosta, A. Del Río y J.M. Valcuede (coord.): La recuperación de la memoria histórica. Una perspectiva transversal desde las ciencias sociales. Ed. Centro de estudios Andaluces-Consejería de la Presidencia. Sevilla: 246-258 pp
- IDEM, 2007: "Actividad Arqueológica Puntual en la villa romana de El Ruedo 2002-2003: El Nymphaeum y el culto a las ninfas en un ambiente aristocrático" En J. Aranda, J. Cosano y J. Criado (coord.): Almedinilla, Arqueología, Historia y Heráldica. Ed. Diputación de Córdoba, Ayuntamiento de Almedinilla, Real Academia de Córdoba. Córdoba. 15-44 pp.
- IDEM, 2008: " El Ecomuseo del Río Caicena (Almedinilla-Córdoba): un proyecto de desarrollo rural desde el patrimonio histórico-natural, ¿Y la participación ciudadana?" en Arrieta, I. (ed): Participación ciudadana, patrimonio cultural y museos. Entre la teoría y la praxis. Ed. Universidad del País Vasco. Bilbao: 95-113 pp.
- IDEM, 2008b: "Una década gestionando el patrimonio cultural desde el Ecomuseo del Río Caicena (Almedinilla-Córdoba)". En Alonso, J. y Castellano M. (coord): La gestión del patrimonio cultural. Apuntes y casos en el contexto rural andaluz. Ed. Asociación para el Desarrollo Rural de Andalucía (ARA)..Motril-Granada: 137-151 pp.
- IDEM, 2010: "Equipamientos culturales: ¿infraestructuras al servicio de la cultural rural?". En Patrimonio cultural en la nueva ruralidad andaluza. PH Cuadernos. Sevilla: 175-187 pp.
- IDEM , 2017: "El Ecomuseo del río Caicena en Almedinilla (Córdoba): dos décadas conjugando territorio, patrimonio histórico y sociedad" En 150 años de museos arqueológicos en España. Boletín del Museo Arqueológico Nacional, 35 (Numero extraordinario). Madrid: 110-104 pp.
- IDEM, 2018: "Sobre muertos sin tumbas y tumba sin muerto. Las últimas investigaciones en Almedinilla (Córdoba) sobre Memoria Histórica" ROMULA nº17. Sevilla: 31-78
- IDEM, 2019: "Memoria democrática versus memorias democráticas". PH, 96. Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico. Sevilla: 197-98

- Muñiz Jaén, I. y Bravo Carrasco A., 2000: "La necrópolis tardorromana y de época visigoda de El Ruedo (Almedinilla-Córdoba): Una reflexión crítica" ANTIQUITAS 11-12.
- Muñiz Jaén, I. y Bravo Carrasco, A., 2000. "La toréutica en la necrópolis tardorromana y de época visigoda de El Ruedo (Almedinilla-Córdoba)" ANTIQUITAS 11-12. .
- Muñiz Jaén, I., Lara Fuillerat, J.M, y Camacho Cruz, C., 2000 : "Sobre alfares, silos y almazaras en la villa romana de El Ruedo (Almedinilla-Córdoba)". ANTIQUITAS, 11-12.
- Muñiz Jaén, I.; López, I.; Del Río A.; Romero, C. (2009): "Arqueología, movimientos sociales y derechos humanos. Estudio histórico-arqueológico de la represión franquista en Huelva: exhumación de una fosa de la Guerra Civil en la finca Juaniani (Zalamea la real)". ANTIQUITAS, 21. Museo Histórico de Priego. Córdoba: 259-285
- Muñiz Jaén, I., Morales Reyes, I., Ramírez Ayas, M., Martínez Sánchez, R., Liébana Mármol, J.L., (2010): "Excavaciones arqueológicas en el castillo de Doña Mencía". ANTIQUITAS, 22. Museo Histórico Municipal de Priego de Córdoba. Córdoba. pp.207-252.
- Muñiz Jaén I. y Quesada Sanz F. (2011): "Un episodio de resistencia en plena Bastetania". STYLUS. Asociación Hispania Romana: 26-31 pp.
- Muñiz Jaén, I.; López Flores, I.; López López, G. (2012): "Nueva necrópolis romana de incineración en Almedinilla y redescubrimiento de una tumba hipogea en la conocida necrópolis romana de El Ruedo" ANTIQUITAS, 24. Museo Histórico Municipal de Priego de Córdoba: 163-185
- Muñiz, I.; Gaspar, A.; Soler, M. y Gallar, D. (2016): "La huerta es un tesoro si quien la labra es moro. El Ecomuseo del Río Caicena (Almedinilla-Córdoba)". Revista PH, 89. Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico. Sevilla: 10-15 pp.
- Abelleira, Muñiz, Roldán, Caballero et alii (2020): "La necrópolis de Los Collados de Almedinilla (Córdoba). Historiografía de un cementerio complejo" ANTIQUITAS, 32. Priego de Córdoba: 81-104
- Carmona Ávila, R.; Muñiz Jaén, I., 1991: "Nueva estación de arte rupestre: El abrigo del Tajo de Zagrilla (Priego de Córdoba)". ANTIQUITAS, 2. Priego de Córdoba.
- Carmona Ávila, R.; Muñiz Jaén, I., 1991: "Aproximación al fenómeno de la pintura esquemática en la Subbética Cordobesa. El abrigo de Zagrilla (Priego de Córdoba)". ANALES DE ARQUEOLOGÍA CORDOBESA, 2. Córdoba.
- Carmona Ávila, R.; Moreno Rosa, A.; Muñiz Jaén, I., 1993: "El Dolmen de la Dehesa de la Lastra: Resultados de una Intervención Arqueológica de Urgencia". ANTIQUITAS, 4. Priego de Córdoba.
- Martínez Sánchez, R. M^a; Gibaja Bao, J. F.; Liébana Mármol, J. L.; Muñiz Jaén, I.; Rodríguez Aguilera, A.. (2011): "Aportaciones a la ocupación durante el Neolítico Inicial del piedemonte del Subbético Cordobés: el enclave del Castillo de Doña Mencía (Córdoba)". 5º Congresso do Neolítico Peninsular, Universidade de Lisboa (Portugal), 7- 9 de Abril de 2011.
- Mateos, L., Cosano, D., Quesada, F., Muñiz, I., Jiménez, C., Ruiz, J.R. (2017): "Análisis arqueométrico de los productos de corrosión de un caldero de bronce de baja época ibérica del Cerro de la Cruz (Almedinilla, Córdoba)" ANTIQUITAS, 20. Priego de Córdoba: 85-94 pp
- López I.; Quesada F., Muñiz I. (2011): "Evidencias antropológicas de la toma de un poblado íbero: El Cerro de la Cruz (Almedinilla-Córdoba). En Malgosa A., Albert I., Ibáñez-Gimeno P., Prats-Muñoz G. (eds): Actas del XI Congreso Nacional de Paleopatología. 15-17 Sep. 2011.
- López Flores, I.; Quesada Sanz, F. ; Muñiz Jaén, I. (2011): "Human skeletal remains from de conquest o fan iberian site: el Cerro de la Cruz (Almedinilla-Córdoba)" Journal of Paleopathology 22
- Quesada Sanz, F.; Muñiz Jaén I.; Kavanagh Prado, E.; Moraleja Ordax, J.; Martínez Sánchez, R. (2011): "La ocupación de época emiral islámica del Cerro de la Cruz (Almedinilla, Córdoba): Análisis de un contexto representativo: la fosa UN1088/US 1077." ANTIQUITAS, 24. Museo Histórico de Priego de Córdoba: 203-221.

-Quesada Sanz, F. ; Muñiz Jaén, I., López Flores, I. (2011): “La guerre et ses traces: “destruction et massacre dans le village ibérique du Cerro de la Cruz (Córdoba) et leur contexte historique au II e. s. av. J-C.” En Coloquio Conflits et sociétés en Hispanie à l’époque de la conquête Romaine (IIe-IIIe siècle av J-C). Université de Bordeaux-Institut Ausonius 25-27 Nov. 2010 .

-Quesada Sanz, F. ; Muñiz Jaén, I (2011): “La masacre del Cerro de la Cruz”. La Aventura de la Historia, 168: 78-81 pp.

Libros:

- Muñiz Jaén, I . 2000: Guía del Museo Histórico de Almedinilla. Diputación de Córdoba.

-IDEM, 2009: APUNTES para una historia silenciada. Luchas campesinas en Andalucía: Almedinilla durante la Guerra Civil. OIKOS, Cuadernos Monográficos del Ecomuseo del Río Caicena (Almedinilla-Córdoba), I. Ayuntamiento de Almedinilla y Consejería de Justicia y Administraciones Públicas.

-IDEM. (2009): Las luchas libertarias del campesinado. Resistencia antifascista y represión en Bujalance durante la posguerra. Ayuntamiento de Bujalance. Córdoba.

-Muñiz Jaén, I. y Quesada Sanz, F., (Coords.), 2010: Un drama en tres actos: intervenciones arqueológicas en el poblado ibérico del Cerro de la Cruz (Almedinilla-Córdoba). OIKOS, Cuadernos Monográficos del Ecomuseo del Río Caicena (Almedinilla-Córdoba), II. Ayuntamiento de Almedinilla .

-López Palomo, L.A., Requerey Ballesteros, R., Muñiz Jaén, I., Carrillo Castillo, M., Montes Ruíz, R., Del Pino J.M., Pulido Muñoz, P., 1.996: Guía Didáctica: Acercar el Patrimonio a la Escuela. C.E.P. de Priego de Córdoba

-VV.AA. 1.996: La Sierra de Albayate una aproximación a su estudio preliminar. ANASS y ayuntamientos de Almedinilla y Priego de Córdoba.

- VVAA , 2010 : Cien imágenes para un Centenario. Fundación Anselmo Lorenzo. Madrid. 238pp.

Fdo. Ignacio Muñiz Jaén